



# DÉRIVE

**ASGER JORN UND DIE GRUPPE SPUR  
NEUE FIGURATION – INTERNATIONALE SITUATIONNISTE –  
THE SITUATIONIST TIMES – GERMAN POP**

**KOLLOQUIUM 16./17.5.2014 IM RAHMEN DER VORTRAGSREIHE  
»ÄSTHETIK DES PERFORMATIVEN« – SOMMERSEMESTER 2014**

**Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe**

**Freitag, 16.05.2014/Vortragssaal, Reinhold-Frank-Str. 81**

**Beginn: 9.30 Uhr**

**Prof. Axel Heil**

**UMHERSCHWEIFEN – If you believe you have GENIUS ...**

**Dr. Jacopo Galimberti, Berlin:**

**DIE DÉTOURNEMENTS DER GRUPPE SPUR (1959-1961).  
GESCHICHTE, GEDÄCHTNIS UND TEMPORALITÄT.**

**Dr. Robert Ohrt, Hamburg:**

**UMWEGE ERHÖHEN DIE ORTSKENNTNIS  
INTERNATIONALE SITUATIONNISTE – DIE GRUPPE SPUR  
UND DER UNERREICHBARE GUY DEBORD**

**Pause: Ca. 12.30 – 14 Uhr**

**Christian Malycha, Reutlingen:**

**... INMITTEN DIESES WÜSTEN HAUFENS VON TACHISMUS WIEDER  
EINE BEFINDLICHKEIT: KEIN SITUATIONISMUS! GEORG BASELITZ  
UND DIE ANDEREN 1961–1965**

**Selima Niggel, München:**

**PINOT GALLIZIO – MALEREI AM LAUFENDEN METER.  
MÜNCHEN 1959 UND DIE EUROPÄISCHE AVANTGARDE**

**Dr. Ruth Baumeister, Silkeborg:**

**ARCHITECTURE SAUVAGE**

**Guest of honour: Jacqueline de Jong, Amsterdam**

**Abschluss: ROUNDTABLE MIT ALLEN VORTRAGENDEN**

**Moderation: Prof. Leni Hoffmann**

**Samstag, 17.05.2014 Exkursion zur Ausstellung**

**VAGABUNDIERENDE UNRUHE – GRUPPE SPUR**

**Museum für Aktuelle Kunst – Sammlung Hurrle Durbach**

**Abfahrt: Hofgelände der Akademie, 10 Uhr | Fahrt und Eintritt frei**

Organisation/Programm: Prof. Leni Hoffmann/Prof. Axel Heil

Technik: Mona-Marie Scholze | Food: Jill Sieber | Best Boy: Sebastian Wiemer